



VILLA TIGULLIO RAPALLO
DAL 24 LUGLIO AL 6 SETTEMBRE
ESTATE A VILLA TIGULLIO



Prosegue l'estate a Villa Tigullio, a Rapallo. Sul palco: il comico Alessandro Bianchi in "Facce di cane ed altre bestie" costruito tra personaggi, racconti e situazioni imprevedibili; dieci ballerini attivi sui più importanti palcoscenici internazionali per un galà di danza; fino al quintetto di attori-cantanti Oblivion con una performance che segna il trionfo della parodia. Gli appuntamenti sono parte dell'estate culturale, organizzata dalla Fondazione Teatro Sociale di Camogli con la direzione artistica del Maestro Giuseppe Acquaviva, che dall'11 luglio al 6 settembre anima Villa Tigullio, con una programmazione multidisciplinare capace di unire artisti e linguaggi lontani, e di avvicinare un pubblico ampio e diversificato.

Programma:

L'attore Alessandro Bianchi si esibisce, **venerdì 24 luglio**, con "Facce di cane ed altre bestie", uno spettacolo comico, dalla trama surreale e travolgente. Con la sua fisicità espressiva e il suo stile originale, l'artista interpreta personaggi irresistibili capaci di raccontare la vita di tutti i giorni. Tra satira, ironia e divertimento, Bianchi accompagna il pubblico in un viaggio fuori dagli schemi, dove la ristata diventa il modo più leggero e potente per guardare la realtà.

Sabato 25 luglio il palco di Villa Tigullio lascia spazio alla danza. Dici ballerini attivi sui più importanti palcoscenici internazionali - Elvis Nudo, Martin Nudo, Sara Renda, Hatice Erturk, Domenico Di Cristo, Arnese di Clemente, Giorgia Pasini, Salvatore Manzo, Claire Tessere e Nicola Di Vico - si esibiscono in "Galà di Danza - L'Eccellenza Italiana nel Mondo", una performance che celebra il talento coreutico italiano, con la sua lunga tradizione e il suo dinamismo innovativo, e il potere della danza, capace di raccontare storie senza le parole.

Chiude la settimana, **domenica 26 luglio**, lo spettacolo comico-musicale "Oblivion Collection" del quintetto bolognese, formato da Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli. Il gruppo porta sul palco il trionfo della parodia attraverso una selezione dei pezzi più divertenti del loro repertorio, come "I Promessi Sposi in 10 minuti" e "Cinque gradi di separazione tra i Queen e Gianni Morandi".

Lunedì 27 luglio – Rapallo Talks Pietro Grasso Presentazione del libro "U Maxi. Dentro il processo a Cosa Nostra"

Introduce Alberto Pozzo

L'ex magistrato e Presidente del Senato Pietro Grasso presenta U maxi, un racconto dedicato al maxiprocesso alla mafia e ai protagonisti di una stagione decisiva nella storia del nostro Paese.

Un'occasione per riflettere sul coraggio di chi ha combattuto Cosa Nostra e sull'importanza della memoria come strumento di giustizia.

Sabato 1° agosto – Rapallo in Musica Caro Lucio, ti scrivo

Lo spettacolo "La sera dei miracoli" incontra Marino Bartoletti

Omaggio a Lucio Dalla con Marino Bartoletti voce Lorenzo Campani

Lo show La Sera dei Miracoli, acclamato omaggio a Lucio Dalla con oltre 40.000 spettatori, si rinnova in una forma intima e narrativa. Il celebre giornalista Marino Bartoletti partecipa svelando aneddoti e segreti tratti dal suo libro Caro Lucio, ti scrivo. Dalle sue parole si sviluppa una sequenza musicale eseguita interamente dal vivo, che spazia tra i più grandi successi e chicche nascoste del cantautore. Il cuore pulsante della band è Lorenzo Campani, voce potente nota per Notre Dame de Paris e collaborazioni con Vasco e Ligabue. Un evento unico che unisce narrazione d'autore e grande musica per celebrare la vita e il genio del geniale artista bolognese.

Domenica 2 agosto – Rapallo in Danza "Carmen" Balletto in due atti su musiche di G.Bizet
Liberamente ispirato alla novella di Prosper Merimee

Coreografie di Agnese Omodei Salè e Federico Veratti Scenografia di Marco Pesta

La Carmen del Balletto di Milano torna in scena come una delle produzioni più attese, impreziosita da nuovi costumi e scenografie. L'esclusiva versione di Marco Pesta mette al centro il faccia a faccia tra la passionale gitana e l'onnipresente figura del Destino. È proprio il fato a guidare la vicenda, svelandone la tragica fine attraverso le carte e muovendo i fili di Don Josè ed Escamillo. La splendida musica di Georges Bizet accompagna coreografie coinvolgenti, tra celebri assoli, appassionati passi a due e danze d'insieme. Una messinscena originale in cui tradizione e modernità convivono, restando fedele alla celebre opera e al testo di Mérimée.

Sabato 8 agosto – Rapallo Comedy Nights Ginevra Fenyes "Non sapevo di essere Toscana"

Il trasferimento da Firenze a Milano si trasforma per Ginevra in un'inaspettata scoperta della propria identità toscana. Immersa in una metropoli caotica e costosa, la protagonista affronta un'odissea urbana tra solitudine, affitti esorbitanti e bizzarri incontri culturali. Per sopravvivere adotta un gatto e cerca nei Navigli un surrogato dell'Arno. Non sapevo di essere toscana è il

racconto comico di questo viaggio, che dimostra come a volte sia necessario allontanarsi da casa per capire chi si è davvero: irrimediabilmente fiorentina.

Domenica 9 agosto – Rapallo in Musica Il mare nel cassetto La via di Franco Battiato
musica di Giua (voce, chitarra e basso) ed Anaïs Drago (violino ed elettronica) narrazione di Silvia Boschero

Produzione CMC / Nidodiragno

A cinque anni dalla scomparsa di Franco Battiato, lo spettacolo "Il Mare nel Cassetto" celebra il suo immenso lascito artistico e spirituale. Il viaggio emozionante è guidato dalla giornalista Silvia Boschero, insieme alla cantautrice Giua e alla jazzista Anaïs Drago. Al centro dell'esperienza c'è la ricerca dell'identità, un flusso di riflessioni che invita il pubblico a esplorare la propria interiorità. Le musiciste reinterpretano i brani più iconici del Maestro unendo arrangiamenti acustici e minimalisti ad audaci incursioni elettroniche. Grandi classici come "Cuccurucucù" e "Centro di gravità permanente" si intrecciano così al racconto, in un tributo immersivo e profondo.

Venerdì 14 agosto – Rapallo Comedy Nights Lunanzio

"Lunanzio, limone, soda & zenzero" con Loris Fabiani

Produzioni Timide

Lunanzio torna sul palco con la sua speciale formula estiva: un cocktail a base di Limone, soda e zenzero. Per sfoggiare il suo meglio, rievocare le vicende a cui tiene di più e scagliare le sue battute più taglienti. Il tutto shakerato in una nuova trama estiva, fresca, rimata e frizzante.

Giovedì 20 agosto – Rapallo Talks Maurizio Maggiani "Il coraggio del pettirosso". Trent'anni dopo

A trent'anni dalla pubblicazione de "Il coraggio del pettirosso", Maurizio Maggiani torna a incontrare una delle sue opere più amate, un romanzo di viaggio, memoria e appartenenza, capace di attraversare luoghi, epoche e destini. Attraverso la storia di Saverio, figlio di un emigrato italiano ad Alessandria d'Egitto, il racconto diventa una ricerca delle proprie radici e insieme una riflessione sul coraggio fragile e ostinato di chi prova a custodire un sogno di libertà. "Trent'anni dopo" è un ritorno alla forza viva di quelle pagine: un'occasione per rileggere, con lo sguardo di oggi, una storia in cui la memoria personale si intreccia alla grande Storia.

Martedì 21 agosto – Rapallo in prosa La verità, vi prego, sull'Amore

Brani da Platone, introdotti da Mauro Bonazzi e interpretati da Amanda Sandrelli

Un viaggio dentro quell'enigma che è l'amore — eros, come lo chiamavano i Greci — in compagnia di Platone. E, insieme, un viaggio all'interno di noi stessi, nelle nostre profondità. Perché non c'è sentimento più potente dell'amore: è proprio quando ne siamo sopraffatti che possiamo scoprire chi siamo davvero, con tutte le nostre ombre e le nostre luci. "La verità, vi prego, sull'amore!", chiedeva un poeta inglese. E niente di più, e niente di meno, che la verità sull'amore riveleranno le meravigliose pagine di Platone, lette dalla voce suadente di Amanda Sandrelli e introdotte da Mauro Bonazzi.

Sabato 22 agosto – Rapallo in Musica

Abba Time Abba Experience Show – La magia rivive sul palco

Abba Tribute con Elisabetta Rondanina - Agnetha (voce), Linda De Bortoli - Frida (voce), Gianluca Masala - Benny (piano e voce), Fabio Milanese - Bjorn (chitarra e voce), Fabrizio Salvini (batteria), Fabrizio Argenziano (basso).

Ogni esibizione è un vero e proprio viaggio nel tempo, un omaggio sincero e rispettoso a una delle band più amate di sempre. Con costumi fedelmente riprodotti, coreografie curate nei minimi dettagli e un sound che ricalca con precisione l'inconfondibile stile del celebre quartetto svedese, gli ABBATIME portano in scena uno spettacolo travolgente che emoziona il pubblico di tutte le età. Da Dancing Queen a Mamma Mia, da Waterloo a Gimme! Gimme! Gimme!, ogni brano è eseguito con passione e rispetto per l'originale, ricreando l'atmosfera festosa e scintillante che ha fatto degli ABBA un'icona mondiale. ABBATIME è molto più di un concerto. È un'esperienza da vivere, da cantare, da ballare. Proprio come allora.

Mercoledì 26 agosto – Rapallo in Prosa Marco Paolini "Atlante delle rive"

Con Atlante delle rive, Marco Paolini costruisce un racconto civile, poetico e necessario dedicato all'acqua e ai territori che essa attraversa. Fiumi, argini, canali, rive, opere idrauliche e paesaggi diventano il punto di partenza per rileggere la storia d'Italia da una prospettiva diversa: quella dei luoghi che abitiamo, delle comunità che li custodiscono e delle trasformazioni che, nel tempo, hanno modellato il nostro rapporto con la natura.

Giovedì 27 agosto – Rapallo Talks Maurizio De Giovanni Presentazione del libro "Il tempo dell'orologiaio" Feltrinelli 2026

Introduce Margherita Rubino

Maurizio de Giovanni presenta "Il tempo dell'orologiaio", il romanzo che chiude la saga nata con "L'orologiaio di Brest", riportando al centro la storia di Carlo Malavasi, ex primula rossa della lotta armata, latitante e custode di segreti inconfessabili. A introdurre l'incontro sarà Margherita Rubino, accompagnando il pubblico dentro le pagine di un romanzo civile e profondamente umano, dove la grande Storia si intreccia alle ferite intime dei personaggi.

Venerdì 28 agosto – Rapallo in Musica Gemelli di Guidonia "Intelligenza Musicale 2.0" con i fratelli Pacifico Acciarino, Gino Acciarino, Eduardo Acciarino

Grazie a strumenti all'avanguardia, l'intelligenza artificiale diventa un mezzo creativo che permette persino al pubblico di improvvisarsi autore e dare vita a canzoni inedite sul momento. Lo show si trasforma così in uno specchio ironico della nostra epoca "2.0", dominata da social media e algoritmi che sembrano decidere ogni aspetto della nostra quotidianità. Tra momenti di grande divertimento e gli immancabili medley del trio, lo spettacolo affronta con intelligenza e satira le follie tecnologiche nel bene e nel male. Una vera e propria evoluzione artistica che dimostra come la tecnologia possa dialogare in modo innovativo e originale con la musica dal vivo.

Sabato 29 agosto – Rapallo Comedy Nights Enrico Bertolino "Una serata di ordinaria ironia" Musiche Tiziano Cannas Aghedu, Roberto Antonio Dibitonto e Raffaele Kohler Regia Massimo Navone

Enrico Bertolino porta in scena un irresistibile one man show che, strizzando l'occhio al famoso film con Michael Douglas Una giornata di ordinaria follia, fotografa i paradossi della realtà contemporanea tra digitalizzazione sfrenata e rapporti umani azzerati. Attraverso la lente della comicità, lo spettacolo mette a nudo una generazione "persa" tra sessantenni irrisolti e scontri

tra mondo analogico e digitale. Di fronte a un'attualità a cui è impossibile rassegnarsi, l'unica via di fuga rimane il riso. Un vademecum satirico per sopravvivere alle assurdità del nostro tempo grazie agli antidoti della risata e dell'ironia.

Domenica 30 agosto – Rapallo Classica “Rigoletto” di Giuseppe Verdi

48° Festival Spazio Musica

Capolavoro assoluto del melodramma italiano, Rigoletto è una delle opere più celebri e amate di Giuseppe Verdi. Al centro della vicenda c'è Rigoletto, buffone di corte del Duca di Mantova, uomo segnato dal dolore e dalla deformità, ma soprattutto padre tenerissimo e disperato della giovane Gilda. Tra inganni, seduzione, vendetta e destino, l'opera racconta con forza travolgente il conflitto tra amore paterno, potere e crudeltà.

Venerdì 4 settembre – Rapallo in Musica Fabio Concato “Altro di me”

Il nome del concerto prende ispirazione da L'Altro di Me, titolo del brano più introspettivo dell'album Tutto qua ed esprime il desiderio di ritrovare, nel suo catalogo di 150 canzoni, brani non eseguiti da tempo, per proporli al pubblico lungo un percorso musicale sorprendente ed emozionante; dove, oltre ai suoi classici grandi successi, come Domenica Bestiale e Fiore di Maggio, trovino spazio, attenzione e condivisione “vecchi, cari amici”. Una buona occasione per scoprire e riscoprire piccoli-grandi capolavori.

Sabato 5 settembre – Rapallo Comedy Nights Antonio Ornano “In(grato)”

Con Antonio Ornano

autori Antonio Ornano, Matteo Monforte, Simone Repetto e Carlo Turati

regia Alessandro Nidi

produzione Epoché ArtEventi

In un'epoca di “ricette per la felicità” in cui tutti pare facciano a gara nel mostrare quanto siano grati alla vita per i doni ricevuti, in cui bisogna essere fautori della propria esistenza, in cui tutto dipende semplicemente da noi e dalla nostra predisposizione a connetterci con l'energia vibrazionale dell'universo, c'è chi magari resta un po' perplesso. La sensazione è che siamo talmente impegnati a cercare di diventare quello che il mondo vorrebbe che fossimo che abbiamo dimenticato quello che siamo. E allora c'è chi, in mezzo a tutta questa patinata gratitudine, resta in bilico e magari decide di praticare una genuina ingratitudine, giusto per fare un bagno nella realtà, per guardare con ironia, leggerezza e misericordia la splendida fallibilità di tutti gli esseri umani, perché sbagliano anche i migliori, e quando capita ne siamo felici.

Domenica 6 settembre – Rapallo in Prosa Tullio Solenghi “Una serata pazzesca”

Con Una serata pazzesca, Tullio Solenghi rende omaggio a Paolo Villaggio, genio della comicità italiana e autore dalla voce unica. Tra letture, aneddoti e ricordi personali, Solenghi accompagna il pubblico dentro l'universo ironico, feroce e irresistibile di Villaggio, restituendone tutta l'inventiva, la malinconia e la straordinaria modernità.